

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Бурятия


МКУ Управление образования» АМО «Тункинский район»

МБОУ "Жемчугская СОШ"

РАССМОТРЕНО


на заседании МО
эстетического центра

Руководитель МО

 Хосомоева С.Д.
Протокол № 1 от 31» 08.
2023 г.


СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР

 Бильдакова С.Г.
Приказ № 76 от «31» 08.
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ
«Жемчугская СОШ»

 Маланова О.Э.
Приказ № 76 от «31» 08.
2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета Родная (бурятская литература)

для обучающихся 1-4 классов

с. Жемчуг 2023

Пояснительная записка

Программа по литературному чтению на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Литературное чтение на родном (бурятском) языке направлено на формирование у обучающихся первоначальных знаний о бурятской литературе, интереса к чтению, культуры восприятия художественного текста; на воспитание нравственности, любви к родному краю и государству через осознание своей национальной принадлежности.

Программа по литературному чтению на родном (бурятском) языке служит учителям начальных классов основой для разработки авторских рабочих программ по учебному предмету "Литературное чтение на родном (бурятском) языке", в части структурирования учебного материала, определения последовательности его изучения, распределения часов по разделам и темам.

Литературное чтение на родном языке призвано развивать интеллектуально-познавательные, художественно-эстетические, коммуникативные способности обучающихся, формировать важнейшие нравственно-этические представления, приобщать личность к родной национальной культуре.

Изучение литературного чтения на родном (бурятском) языке направлено на достижение следующих целей:

воспитание у обучающихся любви к родному слову, формирование чувства патриотизма; формирование читательской и коммуникативной компетентности; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи обучающихся на родном (бурятском) языке; формирование и совершенствование техники чтения вслух и про себя, развитие приемов понимания (восприятия и осмысления) текста, обучение универсальным видам деятельности - наблюдению, сравнению, анализу; приобщение обучающихся к родной литературе как искусству слова через введение элементов литературоведческого анализа, ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями; формирование нравственных и эстетических чувств обучающихся, обучение пониманию духовной сущности произведений; развитие способностей к творческой деятельности на родном (бурятском) языке.

Общее число часов, рекомендованных для изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке, - 135 часов: в 1 классе - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе - 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе - 34 часа (1 час в неделю). Образовательная организация вправе предусмотреть перераспределение времени, отведенного на изучение учебных предметов, по которым не проводится государственная итоговая аттестация, в пользу изучения литературного чтения на родном языке.

Содержание обучения во 2 классе

Здравствуй, школа!

Б. Гармаев стихотворение "Мэндэ амар, хургуули!" ("Здравствуй, школа!").

Родной язык .

Д.Ошоров Хэлэмни аман соого

Богатая урожаем осень.

Ч. Цыдендамбаев стихотворение "Намарай ой соо" ("В осеннем лесу").

Ц-Д. Хамаев рассказ "Галуудай бусалган" ("Возвращение гусей").

А. Жамбалон стихотворение "Намар" ("Осень").

Благодатная наша Бурятия.

Э. Дугаров стихотворение "Тоонто талынгаа энгэрхээ..." ("С просторов родных степей").

Г. Дашабылов стихотворение "Буртагхан шэлээхээ эхитэй..." ("Начало с густых вершин").

Д. Улзытуев стихотворение "Байгалай унандал..." ("Прозрачна как вода Байкала").

М. Чойбонов стихотворение "Буряадни" ("Моя Бурятия").

Т. Мархаев стихотворение "Шамда, Байгал!" ("Посвящаю тебе, Байгал!").

Ц-Ж. Жимбиев стихотворение "Буряад орон" ("Родная Бурятия").

Все начинается с детства.

Ц.-Д. Дондукова стихотворение "Хэн хайн, хэн мууб"? ("Кто хорош, а кто плох?").

А. Мангатханов стихотворение "Мартамхай Мархай" ("Забычивый Мархай").

Ж. Балданжабон рассказ "Та" ("Вы").

Д.Ошоров Дохолон х□н

Седая зима.

Б-Ж. Гармажапов рассказ ("Зима").

Ц-Б. Бадмаев стихотворение "Саһан" ("Снег").

К. Ушинский рассказ "ааша" ("Проказы зимы").

Д. Ошоров рассказ "Босоогоо алдаһан Булад" ("Проигравший спор Булад").

Г. Чимитов стихотворение "Хасуури" ("Елка"),

Ш. Нимбуев стихотворение "дэргэдэ" ("У елки").

Б. Бальжинимаев стихотворение "дуун" ("Песнь елки").

Из устного народного творчества.

Таабаринууд(Загадки)

Онһон □гэн□□д (Пословицы, поговорки)

Ёохорой дуунуд (Песни для ёхора)

Онтохонууд

Наш праздник Сагаалган пусть процветает во все времена!

М. Чойбонов стихотворение "Сагаан нараар..." ("С Белым месяцем..."),

рассказ "Сагаалган тухай" ("О празднике Сагаалган").

Ц. Цырендоржиев рассказ "Сагаалган" ("Сагаалган").

Г. Дашабылов четверостишья "Арбан жэл" ("Двенадцать годов").

Г. Бадмаева рассказ "Сагаалганай бэлэг" ("Подарок к Сагаалгану").

Гостья весна.

Ц. Цыдыпова рассказ "Хабар ерэбэ" ("Весна пришла").

Ц. Бадмаев стихотворение "Хабар" ("Хабар"), рассказ "Бэлэг" ("Подарок").

Б. Цырендашиев стихотворение "Эжымни" ("Моя мама").

Ц. Цыриторон стихотворение "Эмшэн эжы" ("Мама - лекарь").

Ц-Ж. Жимбиевэй зохоолоор "Гал могой жэл" (По произведениям Ц-Ж. Жимбиева "Год огненной змеи").

Ц. Номтоев стихотворения "Илалта" ("Победа"), "Хушее" ("Памятник").

Любимые детские писатели.

Б.Д. Абидуев стихотворение "Эхин тэмдэг" ("Первоначальный знак"),

сказка "Муура багша" ("Учитель Мура").

Г. Чимитов стихотворение "Би космонавт болохоб" ("Я буду космонавтом").

Арадай баялиг -табан эрдэни

Г.Чимитов Табан хушуу мал

Г.Чимитов. Табан н□хэд

Литературные сказки.

Бавасан Абидуев "Тэхэ Бабанын түүхэ»

Ф. Цыренжапов сказка "Уран дархан" ("Умелый мастер").

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования

В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны;

проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России;

осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;

сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями;

уважительное отношение к другим народам многонациональной России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств);

осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;

выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;

неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (бурятском) языке;

бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

б) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;

потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами бурятской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

огласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (бурятском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений;

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: самостоятельно определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и другие);

перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;

находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации).

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

находить в тексте средства художественной выразительности, понимать их роль в произведении.

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

создавать текст-описание, используя выразительные средства;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Содержание обучения в 3 классе

Здравствуй, школа!

Ч-Р. Намжилов стихотворение "Эрдэм бэлиг - эрхим баян" ("Учение - самое большое богатство").

108.8.2. Бесценный наш бурятский язык, опора наша священная родина).

Б-Б. Намсарайн стихотворение "Хэлэмнай" ("Наш язык").

Б. Батоев стихотворение "Эхэ нютаг" ("Родимый край").

Д. Ошоров рассказ "Актриса болохоб" ("Буду актрисой").

Ц-Д. Дондокова стихотворение "Эхэ ором!" ("Родина моя!"), рассказ "Манай Эхэ орон" ("Наша Отчизна").

Д. Жалсараев стихотворение "Буряад орон" ("Бурятия").

Г. Башкуев рассказ "Аглаг найхан Буряад оромнай" ("Прекрасная наша Бурятия").

Ц-Б. Бадмаев стихотворение ("Улан-Удэ").

Ц. Жамбалов стихотворение "Агамни" ("Мой Агинск").

Б. Рабдано легенда "Хоридой мэргэн ба Хун шубуун тухай домог" ("Сказание о Хоридойе Мэргэне и матери-лебедице"), рассказ "Ага нютаг" ("Ага - родной край").

Устное народное творчество-кладезь дороже золота.

Загадки.

Амитад, шубууд, ургамалууд тухай (О животных, птицах и растениях).

.Пословицы.

Эхэ орон тухай (О Оодине).

Эрдэм нургаал, ажал, нуралсал тухай (Об образовании, работе, учебе).

Жаргал, зоболон тухай (О счастье, несчастье).

108.8.6. На поэтической волне.

Б. Базарон стихотворение "Зундаа" ("Летом").

Г. Чимитов стихотворение "Алтан намар" ("Золотая осень").

Г. Дашабылов стихотворение "Намар" ("Осень").

А. Жамбалон стихотворение "Шара набшын халуун" ("Бабье лето").

Д. Мадасон стихотворение "Намар" ("Осень").

Все начинается с детства.

Ч. Цыдендамбаев рассказ "Табан патроной тангариг нюуса" (Из произведений Ч. Цыдендамбаева "Тайна клятвы пяти патронов").

Э. Манзаров басня "Гахай ба Шаазгай" ("Свинья и Сорока").

Ж. Балданжабон рассказ "Алтанхан хурьган" ("Золотой ягненок").

Ц-Б. Бадмаев рассказ "Шулуутай Будамшуу" ("Будамшу с камнем").

Б-Б. Намсарайн рассказ "Дэбтэрэй гомдол" ("Обида тетради").

Ц. Шагжин рассказы "Соохорхон инзаган" ("Пестренький олененок"), "Эхын захяа" ("Мамин наказ").

Д. Цырендашиев рассказ "Алтан хараасгай" ("Золотая ласточка").

На поэтической волне.

Ж. Зимин стихотворение "Амар сайн!" ("Здравствуйте!").

Ч. Гуруев стихотворение "Захяа" ("Наказ").

Н. Дамдинов, стихотворение "Ганса Галсан" ("Одинокий Галсан").

Улигеры.

На поэтической волне.

Ц-Д. Дондокова стихотворение "Би мэдэнэб..." ("Я знаю...").

Ш. Нимбуев стихотворение "Санашан" ("Лыжник").

Д. Мадасон стихотворение "Хадхууртайхан хасуури" ("Колючая елка").

Ц-Ж. Жимбие стихотворение " дуун" ("Песня елки").

Ф. Манжиханов стихотворение " наадан" ("Игры около елки").

Сагалган - бурятский народный праздник.

Э. Дугаров стихотворение "Сагаан харын шэнээр..." ("С новым первым днем Сагалгана..."), рассказ "Сагаалган тухай" ("О Сагалгане").

Ш. Нимбуев стихотворение "Угтамжын дуун" ("Приветственная песня").

Д. Цынгуйева стихотворение "Уг гарбалта ууган буряад араднай" ("У бурятского народа древние родословные корни"), рассказ "Морин эрдэни" ("Драгоценный конь").

Ц. Номтоев повесть "Шагжын хула" ("Пегий конь Шагжи") (отрывки).

На поэтической волне.

Б. Дашинамаева стихотворение "Бага наһанайм дурсалга" ("Воспоминания детства").

Э. Дугаров стихотворение "Харгы дээрэ" ("На дороге").

Основоположники бурятской литературы.

Ц-Д. Дондокова рассказ "Хаан Хуша" ("Царь Хуша - Кедр").

Б. Базарон стихотворение "Эхэ оромнай найхан даа!" ("Прекрасна наша Родина!").

Любимые детские писатели.

М. Осодоев рассказ "Хараасгайн добтолго" ("Налет ласточки").

Ч. Цыдендамбаев стихотворение "Ургыхан" ("Подснежник").

Ц. Цырендоржиев "Аршаанда болоһон ушар". ("Случай на курорте") (отрывок из повести "Папансаг" ("Лохматый")).

Д. Улзытуев стихотворение "Гуурһанай гурбан нюуса" ("Три тайны пера"). Ц-Ж. Жимбиев стихотворение "Эхэ нюотаг" ("Родимый край").

На поэтической волне.

А. Жамбалон стихотворение "Айлшан хабар" ("Гостья весна").

Д-Р. Намжилон стихотворение "Хабарай саг" ("Весенняя пора").

Ц-Д. Дондокова стихотворение "Би мэдэнэб" ("Я знаю").

С. Махабадарова стихотворение "Эхын сэдхэл" ("Материнская душа").

Э. Манзаров стихотворение "Эжын энхэрэлые" ("Материнская ласка").

Литературные сказки.

Б. Абидуев сказка "Шаалай Шаанай" ("Шалай и Шанай").

Н. Намсараев сказка "Гахай мэргэн" ("Меткая свинья").

З. Дугаров сказка "Жэргэмэл" ("Жаворонок").

На поэтической волне.

Д. Улзытуев стихотворение "Амар сайн..." ("Здравствуйте...").

Д. Батоболотова стихотворение "Байгаалия гамная!" ("Берегите природу!").

Ц. Дондогой стихотворение "Аадар" ("Ливень").

А. Мангатханов стихотворение "Июнь" ("Июнь").

Ж. Зимин стихотворение "Тайгын туужа домог" ("Легенда тайги").

Д. Улзытуев "Бороохон" ("Дождик").

Ч. Гуруев стихотворение "Хуһан" ("Береза").

Б. Бальжинимаев стихотворение "Лагерья" ("В лагере").

Г. Чимитов стихотворение "Шубууд" ("Птицы").

С. Дамбаева стихотворение "Сэсэг" ("Цветы").

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования

В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны; проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями; уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (бурятском) языке; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами бурятской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности,

любопытности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку;

определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам;

находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;

выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма;

устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель;

сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

выполнять по предложенному плану проектное задание;

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования);

прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник;

огласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде;

распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников);

соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;

анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей;

понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;

признавать возможность существования разных точек зрения;

корректно и аргументированно высказывать свое мнение;

строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты;

подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (бурятском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения обучающиеся научатся:

владеть продуктивными способами чтения (плавное слоговое, плавное слоговое с целостным прочтением отдельных слов, чтение целыми словами и группами слов), читать осознанно вслух без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

анализировать на элементарном уровне текст прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема), различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки и другие) и художественной литературы (рассказы, стихотворения и другие);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы и другие).

читать выразительно, читать по ролям;

на основе прочитанного или прослушанного произведения составлять устное высказывание (не менее 3 предложений);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другие (не менее 3 предложений).

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений;

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: самостоятельно определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);

сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и другие);

перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;

находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации).

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);

различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);

находить в тексте средства художественной выразительности, понимать их роль в произведении.

читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

пересказывать текст с изменением лица рассказчика;

создавать текст-описание, используя выразительные средства;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 4 стихотворений;

в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;

определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм бурятского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений;

перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, а также с использованием словарей и других источников информации.

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, поговорки, народные песни, приветственные песни, благопожелания, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные, улигеры) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты и другие) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе.

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм 4 - 5 стихотворений;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте, выявлять связь событий, эпизодов текста;

обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа; пересказать сжато, подробно, выборочно текст;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

самостоятельно определять позицию автора;

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве Интернета.

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, приветственные песни, благопожелания, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора бурятского народа;
различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;
использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.
создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации;
сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения.

Содержание обучения в 4 классе

Родной язык, родной край.

- М. Чойбонов стихотворение "Буряад хэлэмнай" ("Наш бурятский язык").
 - Э. Манзаров стихотворение "Сахижа ябая!" ("Жить соблюдая!").
 - Д. Жалсараев стихотворение "Буряад орон" ("Бурятия").
 - Д. Хобраков стихотворение "Байгалаа гамная!" ("Берегите наш Байкал!").
 - З. Гомбожабай стихотворение "Байгал далай" ("Озеро Байкал").
 - Г. Дашабылов стихотворение "Ойн барабанша" ("Лесной барабанщик").
- Мудрое народное творчество - завещание предков.

Бурятские народные сказки.

Сказки народов России.

- Татарская народная сказка "Эрдэм номой аша туһа" ("Польза учения, книги") (перевод Р. Шоймарданова).
- Эвенкийская народная сказка "юундэ улаан бэ?" ("Почему лисица рыжая?") (перевод Э. Дугарова).

Сказки восточных народов.

Китайская народная сказка ("Наводнение") (перевод А. Содномова).

- Д. Жалсараев стихотворение "Баярмаагай одон" ("Звезды Баярмы").
- Ш-Х. Базарсадаева стихотворение "Харгы" ("Дорога").
- К. Бальмонт стихотворение "Намар" ("Осень") (перевод Б. Санжина).
- Д-Х. Цынтуева стихотворение "Хюруу" ("Иней").
- Ц. Цырендоржиев стихотворение "Намар" ("Осень").
- Ш. Нимбуев стихотворения "Намарай ольбон" ("Осенние заморозки"), "Баян ургаса" ("Богатый урожай").

Б. Базарон стихотворения "Таряан" ("Нива"), "Аянай шубуунай дуун" ("Песня перелетных птиц").

Х. Намсараев стихотворение "Шубуудай аян" ("Перелет птиц").

Литературные сказки.

Д. Дашинимаев сказка "Туламтай шоно" ("Волк в мешке").

Ц. Номтоев сказка "Зоригтой" ("Двое храбрых").

На поэтической волне.

Ч-Р. Намжилов стихотворение ("Зима").

Г. Чимитов стихотворение "Саһаханууд" ("Снежинки").

А. Пушкин стихотворение " харгы" ("Зимняя дорога") (перевод Ц. Галсанова).

Г. Дашабылов стихотворение ("Зима").

Г. Чимитов стихотворения ("Елка"), "Жабар" ("Дедушка Мороз").

А. Жамбалон стихотворение "Зол талаантай байдаг хайт!" ("Будьте удачливы, талантливо!").

Народный батор Гэсэр.

Сагаалган.

На поэтической волне.

Д. Улзытуев стихотворение "Хабар" ("Весна").

Н. Дамдинов стихотворение "Хабар" ("Весна").

Ц. Цыриторон стихотворение "Эжы, эжы, эжыхэмни" ("Мама, мама, моя мамочка").

Ц. Бабуева стихотворение "Эжы" ("Мама").

Э. Дугаров стихотворение "Эржэн" ("Эржэна").

М. Лермонтов стихотворение "Хабсагай" ("Утес") (перевод Ц. Цырендоржиева).

Ц. Номтоев стихотворение "Хуһан" ("Береза").

А. Уланов стихотворение "Хуһахан" ("Березка").

Основоположники бурятской литературы.

Басни.

Б. Базарон басня "Арсалдаан" ("Спор").

Э. Манзаров басни " нургуули" ("Школа Лисы"), "Барилдааша баабгай" ("Медведь - борец").

И. Крылов басня "Гэрэл ба хармагшан" ("Зеркало и обезьяна") (перевод Г. Чимитова).

Писатели детям.

Н. Дамдинов рассказ "Мартамхай хонишон" ("Забывчивый чабан").

Ц-Б. Бадмаев стихотворение "Залхуу Шагдар" ("Ленивый Шагдар").

А. Жамбалон стихотворение "Дурамбай - херхо нюдэн" ("Бинокль - зоркий глаз").

Г. Бадмаева рассказ "Гэмтэй бэшэб..." ("Я не виноват...").

На поэтической волне.

Б. Абидуев стихотворение "Наранай туяа" ("Солнечные лучи").

Б. Базарон стихотворение "Улаалзай" ("Цветок сарана").

Ц. Жамбалов стихотворение "Саг" ("Время").

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования

В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданско-патриотического воспитания:

становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение родного языка и родной литературы, являющихся частью истории и культуры страны; проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа художественных произведений и творчества народов России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, в том числе при работе с художественными произведениями; уважительное отношение к другим народам многонациональной России; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

2) духовно-нравственного воспитания:

проявление сопереживания, уважения и доброжелательности (в том числе с использованием языковых средств для выражения своего состояния и чувств); осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора; выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);

3) эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности;

4) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации, в том числе на уроках литературного чтения на родном (бурятском) языке; бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

5) трудового воспитания:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям (в том числе через примеры из художественных произведений).

6) экологического воспитания:

бережное отношение к природе посредством примеров из художественных произведений; неприятие действий, приносящих вред природе;

7) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора; потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами бурятской литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы.

В результате изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные

универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

сравнивать различные тексты по теме, главной мысли, жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов; объединять части объекта, объекты (тексты) по заданному признаку; определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам; находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму; выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

с помощью учителя формулировать цель; сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев); выполнять по предложенному плану проектное задание; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного анализа текста (классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

выбирать источник получения информации: словарь, справочник; огласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике (словаре, справочнике) информацию, представленную в явном виде; распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки (с помощью словарей, справочников); соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей и (или) законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете; анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую, информацию в соответствии с учебной задачей; понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем, самостоятельно создавать схемы, таблицы по результатам работы с текстами.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии; признавать возможность существования разных точек зрения; корректно и аргументированно высказывать свое мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные (описание, рассуждение, повествование) и письменные (повествование) тексты; подготавливать небольшие публичные выступления;

подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

У обучающегося будут сформированы умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

выстраивать последовательность выбранных действий.

У обучающегося будут сформированы умения самоконтроля как части регулятивных универсальных учебных действий:

устанавливать причины успеха или неудач учебной деятельности;

корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно выстраивать действия по ее достижению (распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы);

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания по литературному чтению на родном (бурятском) языке с использованием предложенного образца.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

владеть продуктивными способами чтения (плавное слоговое, плавное слоговое с целостным прочтением отдельных слов, чтение целыми словами и группами слов), читать осознанно вслух без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объему произведения в темпе не менее 30 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений;

определять (с помощью учителя) тему и главную мысль прочитанного или прослушанного текста;

анализировать на элементарном уровне текст прослушанного или прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;

отвечать на вопросы в устной форме, подтверждать свой ответ примерами из текста, задавать вопросы к фактическому содержанию произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

выбирать книгу для самостоятельного чтения по совету учителя;

рассказывать о прочитанной книге (автор, название, тема), различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки и другие) и художественной литературы (рассказы, стихотворения и другие);

отличать прозаическое произведение от стихотворного, выделять особенности стихотворного произведения (рифма);

находить средства художественной выразительности в тексте (уменьшительно-ласкательные формы слов, синонимы, антонимы и другие).

читать выразительно, читать по ролям;

на основе прочитанного или прослушанного произведения составлять устное высказывание (не менее 3 предложений);

анализировать иллюстрации и соотносить их сюжет с соответствующим фрагментом текста или с основной мыслью (чувством, переживанием), выраженной в тексте;

сочинять небольшие тексты по предложенному началу и другие (не менее 3 предложений).

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке.
К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений;
- анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: самостоятельно определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения, составлять план текста (вопросный, номинативный);
- сопоставлять название произведения с его темой (о природе, о сверстниках, о добре и зле и другие);
- перечислять названия произведений и кратко пересказывать их содержание;
- находить в тексте портретные характеристики персонажей, оценивать и характеризовать героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;
- ориентироваться в книге, учебнике, опираясь на ее аппарат (обложку, оглавление, иллюстрации).
- различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- различать прозаическую (не стихотворную) и стихотворную речь;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- находить в тексте средства художественной выразительности, понимать их роль в произведении.
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- пересказывать текст с изменением лица рассказчика;
- создавать текст-описание, используя выразительные средства;
- составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);
- писать короткие сочинения по личным наблюдениям и впечатлениям.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке.
К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту;
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 4 стихотворений;
- в соответствии с учебной задачей обращаться к разным видам чтения (изучающее, выборочное, ознакомительное);
- анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- задавать вопросы к прочитанным произведениям, в том числе проблемного характера, участвовать в беседе по прочитанному тексту;
- определять позицию автора (вместе с учителем);

строить устное диалогическое и монологическое высказывания с соблюдением норм бурятского литературного языка;

называть имена писателей и поэтов - авторов изучаемых произведений;

перечислять названия их произведений и кратко пересказывать содержание прочитанных текстов;

пересказывать текст (подробно, выборочно, сжато);

объяснять значение незнакомого слова с использованием контекста, а также с использованием словарей и других источников информации.

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, поговорки, народные песни, приветственные песни, благопожелания, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные, улигеры) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

приводить примеры произведений художественной литературы и фольклора разных жанров;

соотносить прочитанные художественные тексты с произведениями других видов искусства;

находить и различать средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты и другие) в произведениях устного народного творчества и авторской литературе.

интерпретировать литературный текст, выражать свои мысли и чувства по поводу увиденного, прочитанного и услышанного;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

инсценировать крупные диалоговые фрагменты литературных текстов.

Предметные результаты изучения литературного чтения на родном (бурятском) языке. К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объему прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту;

читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм 4 - 5 стихотворений;

иметь представление о содержании изученных литературных произведений, указывать их авторов и названия;

анализировать и интерпретировать текст на элементарном уровне: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте, выявлять связь событий, эпизодов текста;

обосновывать свое мнение о литературном произведении или герое, подтверждать его фрагментами или отдельными строчками из произведения; участвовать в беседе по прочитанному тексту;

делить текст на смысловые части, составлять план текста и использовать его для пересказа;

пересказать сжато, подробно, выборочно текст;

самостоятельно характеризовать героев произведений, устанавливать взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев; высказывать оценочные суждения о героях прочитанных произведений; как внутри одного, так и в нескольких разных произведениях, выявлять авторское отношение к герою;

самостоятельно определять позицию автора;

ориентироваться в книге по ее элементам (автор, название, титульный лист, страница с содержанием или оглавлением, аннотация, иллюстрации); самостоятельно выбирать книги в библиотеке;

самостоятельно работать с разными источниками информации, включая различные словари и справочники, ориентироваться в контролируемом пространстве Интернета.

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

различать отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, народные песни, приветственные песни, благопожелания, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора бурятского народа;

различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;

самостоятельно находить в тексте средства художественной выразительности (метафоры), понимать их роль в произведении;

использовать в речи выразительные средства языка для передачи своих чувств, мыслей, оценки прочитанного.

создавать собственный текст на основе художественного произведения, по иллюстрациям, на основе личного опыта;

выполнять проектные задания с использованием различных источников и способов переработки информации;

сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов Всего | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---|---------------------------|--|
| <p>Раздел 1. . Хүн болохо багаһаа.. Формирование мировосприятия и мировоззрения учащихся на основе развития познавательных возможностей личности. Убедить учащихся в научной, практической, жизненной, профессиональной значимости того или иного конкретного закона, явления, открытия, изобретения</p> | | | |
| 1.1 | Д. Жалсараев «Та ба ши | 1 | buryadxelen.com |
| 1.2 | Д. Могоева «Сэсэгма» | 1 | buryadxelen.com |
| <p>Раздел 2. . Саһата убэл. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступкой персонажей литературных произведений</p> | | | |
| | Д. Мижидон «Үбэл» | 1 | buryadxelen.com |
| | «Баабгай» очерк | 2 | buryadxelen.com |
| <p>Раздел 3.Сагаан һараар! Сагаалганаар! Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира</p> | | | |
| | Б. Банзаров «Сагаан һара». Үрэл. «Сагаалган | 2 | |
| <p>Раздел 4. . Эсэгэ ороноо хамгаалагшад Ценностное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;</p> | | | |
| | Э. Дугаров «Манай Арми» | 1 | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| Раздел 5. . Урихан хабар | | | |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений | | | |
| | . Б. Мунгонов «Хабар» | 1 | burvadxelen.com |
| | Г. Дашабылов «Мартын найман» | 2 | burvadxelen.com |
| Раздел 6. . Эрхэ бэшэ, бэрхэ боло! | | | |
| Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей | | | |
| | Б. Санжин «Аягүй ушар» | 1 | burvadxelen.com |
| | Д. Ошоров «Зураг» | 1 | burvadxelen.com |
| | Элуур энхын зам. Ш. Нимбуев «Һайнаар муное һуража....» | 2 | burvadxelen.com |
| | «Түрүүшын космонавт» | 1 | burvadxelen.com |
| Раздел 7. . Аажам сэдхэл | | | |
| Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования | | | |
| | Мэргэжэл. Мэргэжэлтэд | 1 | burvadxelen.com |
| | Д. Оторов «Һургаалтай хүбүүн» | 1 | burvadxelen.com |
| | А. Тороев «Табан хурган» | 2 | |
| Раздел 8. Арадай аман зохёол. | | | |
| Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт | | | |
| | Онһон үгэ. Талбари. Жороо үгэ. Ойлгосо | 2 | burvadxelen.com |
| | «Баабгай жэрхи хоёр» (арадай онтохон) | 1 | burvadxelen.com |
| | Арадай аман зохёолой жанрнууд | 1 | burvadxelen.com |
| | «Ажалша тоншуул» (арадай онтохон) | 1 | burvadxelen.com |
| Раздел 9. Эдир шэнжэлэгшэд. | | | |
| Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования | | | |
| | Д. Хилтухин «Һархяаг». «Ямаанай һун эм» | 1 | burvadxelen.com |
| | Д. Ошоров «Шубуудай аша туһа». Ц-Д. Будаев«Хараасгай» | 1 | burvadxelen.com |

| | | | |
|--|--|----|--|
| Раздел 10. . Буряад орон. Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов людей | | | |
| | Буряад орон. «Улаан-Үдэдэ | 1 | buryadxelen.com |
| | Байгал далаймнай хэтэдээ мунхэ байг | 1 | buryadxelen.com |
| Раздел 11. Зунай зулгы саг Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступкой персонажей литературных произведений | | | |
| | Д.Улзытуев «Сэсэг малгай» | 1 | buryadxelen.com |
| | «Зунай амаралта» | 1 | buryadxelen.com |
| Раздел 12. Би уншаха дуратайб. Ценностное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; | | | |
| | Д.Ошоров «Зундаа унтадаг амитад» «Нохой» | 1 | buryadxelen.com |
| | Б.-Б.Намсарайн «Нэрхэн»Шасаргана», «Алирхан» | 1 | buryadxelen.com |
| | Общее количество часов | 33 | |

Тематическое планирование 2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|---------------------------------------|------------------|---|
| | Раздел 1. Амар мэндэ, хургуули! | 1 | https://buryadxelen.com |
| Ценностное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; | | | |
| | Раздел 2. Амар сайн, Буряад хэлэн! | 1 | https://buryadxelen.com |
| Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов людей. | | | |
| | Раздел 3. Хэшэгээр баян намар | 2 | https://buryadxelen.com |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений | | | |
| | Раздел 4. Турэхэн минии тоонто | 2 | https://buryadxelen.com |
| Ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды | | | |
| | Раздел 5. Хун болохо багаһаа | 4 | |
| Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей | | | |
| | Раздел 6. Убгэн буурал убэлнай | 5 | https://buryadxelen.com |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступком персонажей литературных произведений | | | |
| | Раздел 7. Буряад арадай аман зохёол | 7 | https://buryadxelen.com |
| Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт | | | |
| | Раздел 8. Сагаалган – буряад арадай заншалта һайндэр | 2 | https://buryadxelen.com |
| Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира | | | |
| | Раздел 9. Айлшан хабар | 3 | https://buryadxelen.com |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; | | | |
| | Раздел 10. □хиб□□ дэй дуратай уран зохёолшод | 2 | https://buryadxelen.com |
| Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования | | | |

| | | | |
|---|--|-----------|---|
| | Раздел 11. Арадай баялиг – табан эрдэни | 3 | https://buryadxelen.com |
| Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования | | | |
| | Раздел 12. Литературна онтохонууд | 2 | https://buryadxelen.com |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | |

Тематическое планирование

3 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|--|---------------------------------------|------------------|--|
| | | Всего | |
| Раздел 1. Мэндэ амар, хургуули! | | | |
| Воспитывать чувство любви, уважения, толерантности к членам своей семьи и другим людям, воспитывать стремление изменить мир к лучшему, развивать языковые, интеллектуальные способности обучающихся. | | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| Ценностное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране; | | | |
| 1.1 | Ч-Р. Намжилов «Эрдэм бэлиг – эрхим баян» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 1 | |
| Раздел 2. Амар сайн, Буряад хэлэн! Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов людей. | | | |
| 2.1 | Ш-Х. Базарсадаева «Турэлхи хэлэн» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 1 | |
| Раздел 3. Хэшэгээр баян намар Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений | | | |
| 3.1 | Г.Дашабылов «Намар», Ц- Д.Хамаев «Намар» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 1 | |
| Раздел 4. Турэхэн минии тоонто Ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды | | | |
| 4.1 | Ц.Номтоев «Тоонто нютаг», Ж.Тумунов «Эхэ оромни» | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 1 | |
| Раздел 5. Хун болохо багаһаа Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей | | | |
| 5.1 | А.Жамбалон «Эдир залу | 1 | https://buryadxelen.com |

| | | | |
|--|---|----------|---|
| | уетэндэ» | | |
| 5.2 | Ж.Балданжабон «Хэн зэмэтэйб?» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 5.3 | Ц-Б.Бадмаев «Дондогой зуудэн», «Шулуутайн Будамшуу» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 5.4 | Д.Цырендашиев «Алтан хараасгай» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 5.5 | Э.Манзаров «Эжын энхэрэлые» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 5.6 | Б-Б. Намсарайн «Дэбтэрэй гомдол», «Хоёр» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 6 | |
| Раздел 6. Убгэн буурал убэлнай | | | |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступкой персонажей литературных произведений | | | |
| 6.1 | Н.Дамдинов «Добо дээрэхээ» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 6.2 | Б.Санжин «Буга һара» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 6.3 | Н.Намсарайн «Бэгсэргэ» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 6.4 | Ц - Д.Дондокова «Би мэдэнэб» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 6.5 | Д.Мадасон «Хадхууртайхан хасуури» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 6.6 | Г.Бадмаева «Балмын баабай» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 6 | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| Раздел 7. Арадай аман зохёол | | | |
| Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт | | | |
| 7.1 | Онтохонууд | 4 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Раздел 8. Сагаалган – буряад арадай заншалта хайндэр | | | |
| Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира | | | |
| 8.1 | Э.Дугаров «Сагаан харын хайндэр» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 8.2 | Ш.Нимбуев «Угтамжын дуун», Д.Цынгуйева «Уг гарбалта ууган буряад араднай» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 8.3 | Д.Жамбалын «Табан хушуун малай зүхэ» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 8.4 | Д.Жамбалын «Табан хушуун малай зүхэ» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 8.5 | Ц-Д.Дондогой «Шагай» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 5 | |
| Раздел 9. Айлшан хабар | | | |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; | | | |
| 9.1 | А.Жамбалон «Айлшан хабар» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 9.2 | Д-Р.Намжилон «Хабарай саг» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 9.3 | Б.Санжин «Амигад яжа» | 1 | https://buryadxelen.com |

| | | | |
|--|--|----------|---|
| | хабарые угтанаб?» Ц-Д.Дондокова «Би мэдэнэб...» | | |
| 9.4 | Г.Чимитов «Убгэн» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 4 | |
| Раздел 10. Уран зохёолшод ухибуудтэ | | | |
| Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования | | | |
| 10.1 | Х.Намсараев «Жэргэмэлэй дуун» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 10.2 | Литературна онтохон | 1 | https://buryadxelen.com |
| 10.3 | Ж.Зимин «Хашан гээд космонавт болохо юм?» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 10.4 | Ц-Д.Дондокова «Хаан Хуша» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 10.5 | Э.Дугаров «Жэргэмэл» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 10.6 | Ш.Нимбуев «Эбтэй хаа, хусэтэй» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 10.7 | Ц.Номтоев «Ногоон кружка» | 1 | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 7 | |
| Раздел 11. Уран зохёолшод ухибуудтэ | | | |
| Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования | | | |
| 11.1 | Ц-Д.Хамаев «Зун» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 11.2 | Б.Санжин «Далайн захада» | 1 | https://buryadxelen.com |
| 11.3 | Д. Улзытуев «Бороохон», «Унанай гомдол» | 1 | https://buryadxelen.com |

| | | | |
|-------------------------------------|----------------|----|---|
| 11.4 | Б.Бальжинимаев | 1 | https://buriadxelen.com |
| Итого по разделу | | 4 | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | |

Тематическое планирование

4 КЛАСС

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|---|--|------------------|--|---|
| | | Всего | | |
| Раздел 1. Турэл хэлэн, турэхэн дайда | | | | |
| <p>Воспитывать чувство любви, уважения, толерантности к членам своей семьи и другим людям, воспитывать стремление изменить мир к лучшему, развивать языковые, интеллектуальные способности обучающихся.</p> <p>Ценностное отношение к родному (бурятскому) языку, к достижениям своего народа и своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;</p> | | | | |
| 1.1 | М. Чойбоно в Буряад хэлэмнай | 1 | | https://buriadxelen.com |
| 1.2 | Ц- Б. Бадмаев Ямар хэлэн дэлхэй дээрэ аһан баян бэ? | 1 | | https://buriadxelen.com |
| 1.3 | Ш. Нимбуе в Буряад оромнай һайхан даа | 1 | | https://buriadxelen.com |
| 1.4 | Байгал далай- манай | 1 | | https://buriadxelen.com |

| | | | | |
|--|--|----------|--|---|
| | баялиг | | | |
| Итого по разделу | | 4 | | |
| Раздел 2.Хэшэгээр баян намар | | | | |
| Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов людей. | | | | |
| 2.1 | Д- Х.Цынгуев а Хюруу. Ц.Цырендо ржиев Намар | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 2.2 | А.Жамбало н Ой модоной аша туһа | 1 | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 2 | | |
| Раздел 3.Арадай аман зохёол | | | | |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений | | | | |
| 3.1 | Таабарину уд. Гурбалжан, дурбэлжэн таабаринуу д | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 3.2 | Онъһон угэнууд | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 3.3 | Арадай онтохонуд. Буряад арадай онтохонуу д. | 1 | | https://buryadxelen.com |

| | | | | |
|--|--|----------|--|---|
| 3.4 | Шадамар шалхагар хоёр. Алтан сэсэг.Ажах уудалай онтохонуу д | 1 | | https://buriyadxelen.com |
| 3.5 | Зуун зугэй арадуудай онтохонуу д.Эбтэй дурбэн амитан | 1 | | https://buriyadxelen.com |
| 3.6 | Европын арадуудай онтохонуу д.Сагаан морин.Гур бан аха дуунэр. | 1 | | https://buriyadxelen.com |
| Итого по разделу | | 6 | | |
| Раздел 4.Литературна онтохонууд | | | | |
| Ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды | | | | |
| 4.1 | Б.Абидуев Эрэн гурооһэ эмээлэгшэ | 1 | | https://buriyadxelen.com |
| 4.2 | Д.Дашины маев Туламтай шоно. | 1 | | https://buriyadxelen.com |
| Итого по разделу | | 2 | | https://buriyadxelen.com |
| Раздел 5. Убгэн буурал убэлнай | | | | |
| Готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других | | | | |

| людей | | | | |
|--|--|----------|---|---|
| 5.1 | Ч- Р.Намжило в. Үбэл | 1 | 1 | https://buryadxelen.com |
| 5.2 | Ц.Шагжин Соохорхон инзаган | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 5.3 | Г.Чимитов Ёлко | 1 | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| Раздел 6.Арадай Баатар Гэсэр | | | | |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступкой персонажей литературных произведений | | | | |
| 6.1 | Арадай Баатар Гэсэр- ульгэр | 1 | 1 | https://buryadxelen.com |
| 6.2 | Тэнгэришу улай хоорондох и дайн | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 6.3 | Баатарай газар дээрэ турэлгэ | 1 | 1 | https://buryadxelen.com |
| 6.4 | Баатар бэээ бээлжэ, Гэс эр боложо тодорбо | 1 | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 4 | | |
| Раздел 7.Сагаалган- манай хайндэр | | | | |
| Осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт | | | | |
| 7.1 | Сагаалгана й тобшохон туухэ | 1 | | https://buryadxelen.com |

| | | | | |
|---|--|----------|---|---|
| 7.2 | Ж.Юбухае в Сагаалгана й магтаал | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 7.3 | Г- Д.Дамбаев Харгымнай эхин | 1 | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| Раздел 8.Айлшан хабар | | | | |
| Овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира | | | | |
| 8.1 | Д.Улзытуе в Хабар | 1 | 1 | https://buryadxelen.com |
| 8.2 | Н.Цынгуев а Ашата эжы | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 8.3 | Г.Чимитов Эжйдээ бэлэг Ц.Бабуева Эжы | 1 | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| Раздел 9.Уран зохёолшод ухибуудтэ | | | | |
| Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства; | | | | |
| 9.1 | Басни тухай.Г.Г.Ч имитов | 1 | 1 | https://buryadxelen.com |
| 9.2 | «Унэгэн Шоно хоёр» «Баабгайн | 1 | | https://buryadxelen.com |

| | | | | |
|--|--|-----------|----------|---|
| | хубуун». | | | |
| 9.3 | Ц- Б.Б.Бадмае в «Залхуу Шагдар».А второй хандаса | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 9.4 | Ч.Ц.Цыден дамбаев «Табан патроной тангариг нюуса» | 1 | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 4 | | |
| Раздел 11. Сэсэгтэ зун | | | | |
| Овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования | | | | |
| 11.1 | Ц.Цыремпилов «Наран ба хуугэд» | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 11.2 | Б.Базарон «Уулзалга» Г.Дашабылов «Сэсэгуудэй духэриг» | 1 | | https://buryadxelen.com |
| 11.3 | Б.Абидуев «Наранай туяа2 Б.Базарон «Углоогуур ойдо» | 1 | | https://buryadxelen.com |
| Итого по разделу | | 3 | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 6 | |

